



grenoble
**art
up!**

**4 > 7
AVRIL
2024**



DOSSIER DE PRESSE

SOMMAIRE

EDITO	4
PORTRAIT DE L'ÉDITION	5
› L'édition en synthèse et chiffres-clés	5
› Le regard de Marie-Françoise Bouttemy, directrice artistique de Grenoble Art Up !	6
SÉLECTION – A DÉCOUVRIR SUR GRENOBLE ART UP!	7
PARCOURS	9
› Parcours international	10
› Parcours Auvergne-Rhône-Alpes	11
2 EXPOSITIONS	12
› Prestige	13
› Revelation by Grenoble Art Up !	14
PROGRAMMATION	16
› Nuit de l'Art	17
› Animation du week-end	17
› Rencontres	18
› Les structures culturelles présentes	19
HORS LES MURS by Grenoble Art Up !	20
PARTENAIRES DE GRENOBLE ART UP !	22
INFORMATIONS PRATIQUES	24



EDITO

Art Up ! arrive à Grenoble !

Une foire d'art contemporain à Grenoble ? L'idée pourrait paraître audacieuse. Et pourtant... Distinguée « Ville d'Art et d'histoire » par le Ministère de la Culture, Grenoble est aussi connue pour sa politique incitatrice ouvrant l'accès à la culture au plus grand nombre. C'est bien la ligne directrice d'Art Up !. Créé à Lille, autre ville réputée pour sa politique culturelle, l'évènement est devenu la première foire française d'art contemporain, hors Paris.

Chaque édition invite le public à découvrir une sélection audacieuse de galeries confirmées et émergentes, d'artistes reconnus ou fers de lance de la jeune garde. La foire propose également à ses visiteurs une programmation inventive et collaborative. Imaginée avec les structures culturelles du territoire, elle mêle expositions, ateliers artistiques et conférences. C'est ce concept singulier que Lille Grand Palais et ALPEXPO ont choisi de déployer à Grenoble avec l'ambition partagée de créer, en Auvergne Rhône Alpes, une foire de tout premier plan. »

Philippe BLOND
Directeur Général
Lille Grand Palais

Jérôme RIFF
Directeur Général
Alpexpo

PORTRAIT DE L'ÉDITION

Née à Lille en 2008, Art Up ! est devenue la première foire française d'art contemporain, hors Paris. Elle réunit galeristes et éditeurs venus présenter au public des artistes incarnant la **création d'aujourd'hui exprimée sous toutes ses formes**, de la peinture au numérique en passant par les arts visuels et le street-art. **Ouverte à la jeune création, aux artistes émergents et à la scène internationale**, la foire propose aussi une programmation inventive imaginée avec les galeries, les artistes et les structures culturelles du territoire.

A Grenoble, pour sa première édition, la foire réunit **plus de 50 galeries**, dont $\frac{1}{3}$ **sont de la région Auvergne-Rhône-Alpes** et **11% sont étrangères**. Elles viennent défendre **270 artistes**. **103 représentent la création internationale de 37 pays différents**. **33 artistes portent les couleurs de la région**.

La sélection fait la part belle aux **icônes de l'art contemporain**. Les galeries présentent ainsi les œuvres de Ben (galerie Berthéas), Yan Pei-Ming (galerie Audet), Sam Francis et François Morellet (MC2M), Françoise Verdier (galerie JAF), Pierre Soulages (Jardin d'hiver) ou encore Gérard Schlosser (Kraemer Gallery). Elle met aussi en lumière le **street art** avec, aux côtés des figures de la discipline (Banksy, Miss-Tic ou JonOne), des artistes tels que Speedy Graffito (galerie Berthéas) et Daniel Airam (galerie Au-delà des Apparences). Ce dernier, né à Lyon, propose une relecture de l'histoire de l'art via le graffiti.

GRENOBLE ART UP! EN QUELQUES CHIFFRES

- 52** galeries et éditeurs
- $\frac{1}{3}$ de la région Auvergne-Rhône-Alpes
- 11%** de galeries internationales en provenance de Belgique, Espagne et Suisse
- 270** artistes dont 38% d'étrangers représentant 37 pays et 33 de la région Auvergne-Rhône-Alpes
- 2** expositions

Les arts décoratifs réinventés occupent également une place de choix célébrant le retour du travail à la main, aux techniques anciennes comme la **céramique** (Dominique Pouchain - King Gallery, Scala - Semeurs de Trouble), le **travail du verre** (Grootens - Le Club Vernet) ou du **textile** (Polka - Semeurs de Trouble). Cette dernière est une jeune artiste de la région Rhône-Alpes qui revisite les classiques de l'Art et les rejoue à sa façon avec des matériaux de récupération, essentiellement du textile.

LA DIRECTION DE LA FOIRE



Anne-Cécile HERVE
Directrice des foires Art Up!



Marie-Françoise BOUTTEMY
Directrice artistique



Didier VESSE
Directeur des relations galeries

- 3** structures culturelles régionales présentes
- 1** Nuit de l'Art, le jeudi soir avec ses prestations artistiques
- 2** Partenaires officiels - Sacerd'Art, La fine fourchette
- 1 Partenaire media : France 3 Auvergne Rhône-Alpes.

LE POINT DE VUE DE LA DIRECTRICE ARTISTIQUE



Vivante, riche, audacieuse, la foire d'art contemporain Grenoble Art Up ! a tout d'une grande. Elle est dédiée à la création artistique d'aujourd'hui sous toutes ses formes, de la peinture au numérique en passant par les arts visuels et le street-art. Elle est ouverte à la jeune création, aux artistes émergents, à la scène internationale et s'installe dans une région transfrontalière réputée pour ses écoles d'art et de design. Pour cette 1ère édition, pas moins d'une cinquantaine de galeries rend compte de la diversité des approches contemporaines de l'art et offre aux visiteurs des centaines d'œuvres d'artistes vivants aux côtés d'artistes de renom. Une belle occasion de rencontrer et d'échanger avec les galeristes, découvrir les talents artistiques qu'ils défendent et d'acquérir une œuvre.

La foire est aussi pourvue d'une belle programmation culturelle conçue en partenariat avec les acteurs culturels du territoire. Elle propose notamment l'exposition Prestige avec l'artiste plasticien Laurent Mulot (galerie Françoise Besson) dont les créations mêlent art, écologie, sciences et numérique. A découvrir absolument. L'Ecole Supérieure d'Art et de Design (ESAD) présente sur les sites de Grenoble et de Valence est aussi de la partie avec une présentation d'œuvres multidisciplinaires de jeunes diplômés.

Cette section nommée Révélation expose dans le cadre d'un module curatoriale les pratiques d'artistes diplômés. Le temps de la foire vous invite à découvrir l'association Spacejunk dédiée au street-art, au lowbrow et au pop surrealism, le musée Paul Dini de Villefranche-sur-Saône où ses collections dialoguent avec la jeune création et enfin la dynamique association Amis du musée de Grenoble.

Pour terminer, Grenoble Art Up ! ne se tient pas seulement dans les stands. La foire se poursuit en effet dans un parcours Hors les murs grâce aux structures culturelles partenaires qui proposent au public de découvrir leurs expositions : le Magasin-CNAC (Grenoble) accueille l'artiste Julien Creuzet qui représente cette année la France à la Biennale de Venise, la Fondation Glénat (Grenoble) présente l'univers décalé de Glen Baxter et le VOG, Centre d'art contemporain de Fontaine partage les peintures de Leslie Amine qui évoquent des espaces fantasmés sous les tropiques. Grenoble Art Up ! a l'ambition d'être un événement structurant qui réunit ensemble les acteurs de l'art contemporain avec les galeries, les lieux culturels, les artistes et les écoles d'art. C'est un beau rendez-vous pour étonner et réjouir les curieux et les amateurs... et prendre goût à la création !

Marie-Françoise BOUTTEMY
Directrice artistique de Grenoble Art Up !

SÉLECTION À DÉCOUVRIR

Galerie Gilbert Dufois
Stand E3
Voiturier
Convoitise



Raw Potato Gallery !!
Stand B4
Nolwenn Samson
Cruelty free



Galerie Bertheas
Stand D5
Speedy Graphito
Dangerous mission



Galerie Semeurs de trouble
Stand F12
Polka
Monolithe



Galerie Françoise Besson
Stand D7
Ouaki
Esthétique de l'arrêt



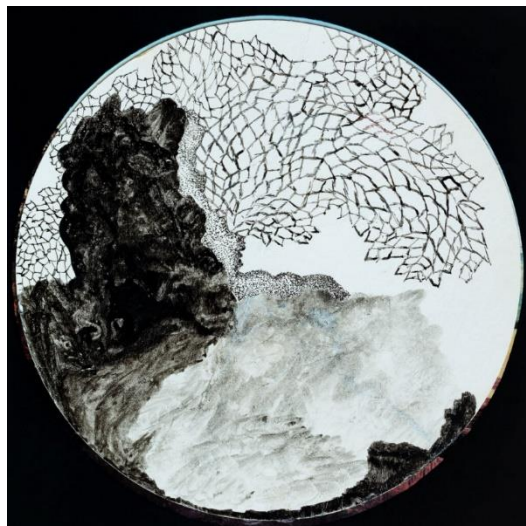
Symphony Gallery
Stand Bg
Bocage
J'ai la fève



Galerie Montmartre
Stand E5
Atan
United



Galerie Françoise Besson
Stand D7
Christine Crozat
15 Dissémine



Jacky de la Sarthe
Stand F7
Kowalewski
Juste avant n°2

Kraemer Gallery - Stand F8
Saint-Etienne Yeanzi - Série Colloquium, 2014

PARCOURS



PARCOURS INTERNATIONAL

Ouverte sur la scène internationale, Grenoble Art Up ! a retenu, dès sa première édition, 6 galeries étrangères venues de Belgique, Espagne et Suisse.

GALERIA ESPIRAL	C8	ESPAGNE
KING GALLERY	D11	BELGIQUE
LINEA GALLERY	C10	SUISSE
MONTSEQUI GALERIA DE ARTE	C9	ESPAGNE
PERFUME ART CREATION	A6	SUISSE
WS ART GALLERY	E7	SUISSE



Montsequi Galeria de Arte
Stand C9
Carlos Mejjide
Interior con desnudo

La sélection part aussi à la découverte de **nouveaux horizons** avec des artistes établis ou émergents repérés sur la scène internationale.

› **Scandinavie**

Nathalie Thengius, Susanne Jardeback -
Heimdall Gallery (E8)

› **Afrique**

Saint-Etienne Yeanzi - Côte d'Ivoire,
Kraemer Gallery (F8)
Addy Mafuila - Congo et Akoi Aka -
Afrique de l'Ouest, La Tour du Guet (F11)

› **Chine**

Song, Galerie Françoise Besson (D7)
Yan Pei-Ming, Galerie Audet (C4)

› **Argentine**

Carlos Mejjide, Galerie Montsequi Galeria
de Arte (C9)

› **Vénézuela**

Viani, WS Art Gallery (E7)



Galerie des Tuiliers
Stand D1
Christian Lignais
La source

Les galeries d'Auvergne-Rhône-Alpes ont répondu à l'appel. 17 sont présentes sur la foire.

GALERIE HEBERT	C7	GRENOBLE
GALERIE VENT DES CIMES	B7	GRENOBLE
HEIMDALL GALLERY	E8	VILLARD-DE-LANS
VENTE D'ART	F14	CORENC
GALERIE BERTHEAS	D5	SAINT-ETIENNE
SEMEURS DE TROUBLE	F12	SAINT-ETIENNE
GALERIE FRANÇOISE BESSON	D7	LYON
GALERIE DEZA	E10	LYON
MC2M	E9	LYON
GALERIE PLATINI	B1 - C1	LYON
GALERIE VALERIE EYMERIC	F9	LYON
GALERIE DES TUILIERS	D1	LYON
ARTISTES AVENIR	F3	TASSIN LA DEMI-LUNE
JACKY DE LA SARTHE	F7	AIX-LES-BAINS
GAMERIE 337	F4	MEGEVE
AU-DELA DES APPARENCES	D3 - C3	ANNECY
GALERIE PLATINI	B1 - C1	VEYRIER-DU-LAC

Mention spéciale pour quelques artistes de la région :

- › **Polka**, galerie Semeurs de Trouble (F12)
- › **Daniel Airam**, galerie Au-delà des apparences (D3 – C3)
- › **Robert Combas**, Kraemer Gallery (F8)
- › **Neo Musty**, Espace SpaceJunk
- › **Amar Ruiz**, Exposition Révélation

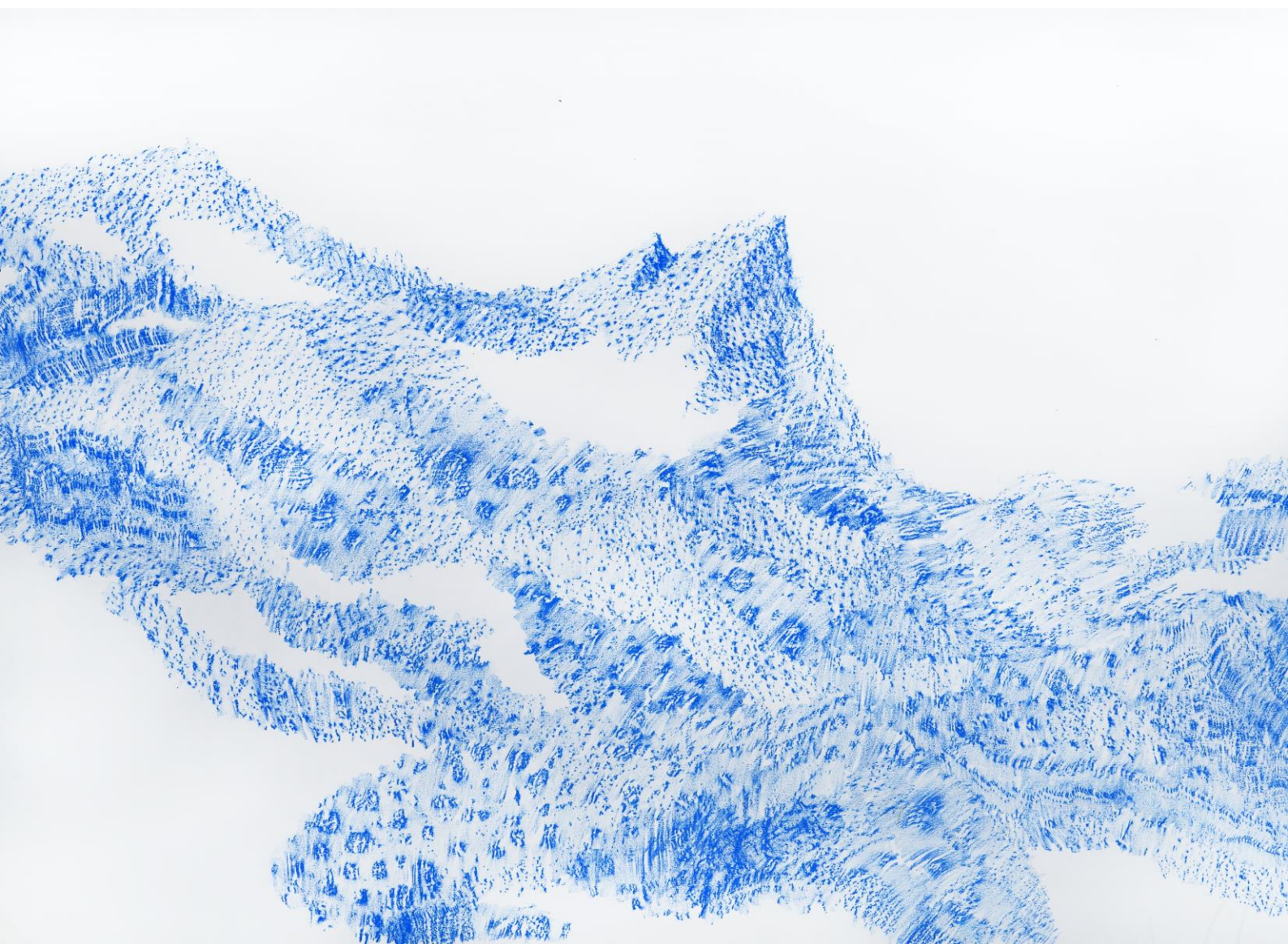
2 EXPOSITIONS

Prestige

avec l'artiste plasticien
Laurent Mulot

Revelation

avec l'ESAD
Grenoble Valence



Haomin Chang, Puy de la Gagère 01 et Puy de la Gagère 02, 2023 crayon sur papier, 70 cm x 100 cm



**Exposition Prestige
pour une immersion dans l'univers de Laurent Mulot**

La galerie lyonnaise Françoise Besson invite à la découverte de Laurent Mulot. L'œuvre de cet artiste résidant à Lyon convoque la performance, la photographie, la vidéo, la sculpture. Elle s'intitule *Middle of Nowhere* - le milieu de nulle part - c'est un travail in progress initié en 2003, à Cook en Australie, et qui intègre depuis l'ensemble des créations de l'artiste comme autant d'épisodes qui jalonnent sa recherche inépuisable de l'invisible. 2 volets de *Middle of Nowhere* sont présentés sur la foire.

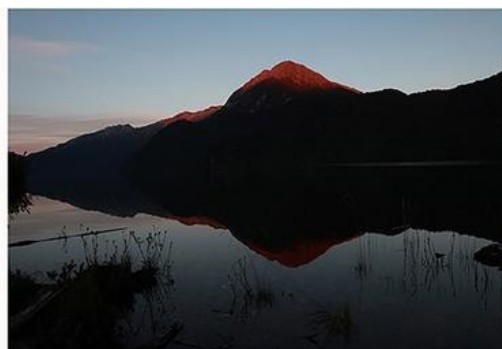
**Série Augenblick
2011**

Réalisée avec le concours du CERN en Suisse, elle fait le lien entre la vie quotidienne et les recherches scientifiques de ce centre et son accélérateur de particules, le plus puissant du monde.



Série Lawal Quilcas

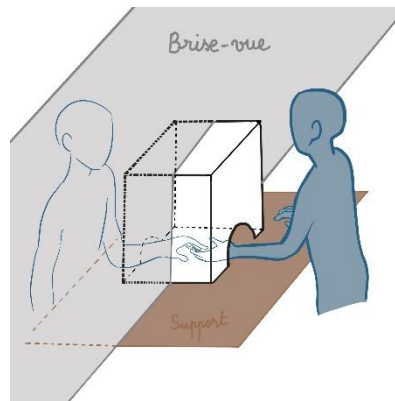
Lawal est le nom de l'arbre millénaire de Patagonie argentine. En langue mapuche, il signifie « celui dont la mémoire ne meurt pas ». Quilcas est un nom utilisé pour décrire un art graphique rupestre entre l'écriture et l'ornement de la civilisation précolombienne. *Lawal Quilcas s'attache* à interroger notre relation au temps et la nature dont nous faisons partie, au travers d'un élément essentiel à la vie de toutes les espèces : l'arbre.





Exposition Révélation
à la découverte des talents de l'ESAD,
École Supérieure d'Art et Design · Grenoble · Valence

L'ESAD et Marie Françoise Bouttemy, directrice artistique d'Art Up ! ont puisé dans les œuvres réalisées par une équipe de designer-euses graphiques diplômé-es de l'école en 2022 et 2023 pour présenter un paysage de formes, reflet d'une diversité de pratiques. Revue de détail...



Lisa Collin
Dispositif pour une
poignée de mains, 2023
installation
30 x 30 x 40 cm



Clélia Farnoux
One Way, 2024
huile sur toile,
acrylique, feuille
d'or,
97 X 130 cm



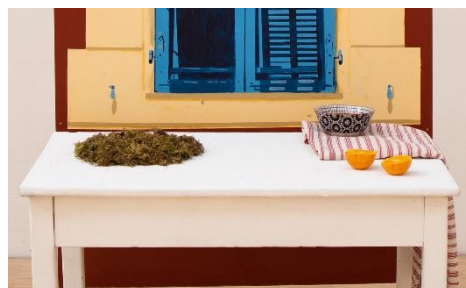
Maélyls Faure
Oui, peut-être., 2024
performance,
installation,
dimensions variables



San Zagari Vaxelaire
AMNESIS (détail), 2023
développement argentique
sur pierres et gravat
dimensions variables



Amar Ruiz
Que faire ? (extrait), 2024
performance sonore



Anaïs JagouDET
Les choses, 2024
édition
17 cm x 17 cm x 5 cm



Agathe Guignard
Du cœur (détail), 2023
huile sur toile
200 x 130 cm



Malan
L'allergie, 2024
huile sur toile
154 x 90cm



Gaëlle Hubert
Réflexion, 2023
Vidéo
11min 52 sec



Haomin Chang
**Puy de la Gagère 01 et
Puy de la Gagère 02,
2023**
crayon sur papier
70 cm x 100 cm



grenoble
**art
up!**

PROGRAMMATION

- › Nuit de l'Art
- › Animation du week-end
- › Rencontres
- › Contribution des structures culturelles

LES ANIMATIONS QUI PONCTUENT GRENOBLE ART UP!

LA NUIT DE L'ART - JEUDI 4 AVRIL DÈS 18H

Vivre la création en action et voir des œuvres révéler sous ses yeux, c'est le concept original de la Nuit de l'art. Programmée le jeudi 4 avril jusqu'à 23h, elle propose, au fil des stands, performances live et moments d'échange avec les artistes. Dans une atmosphère conviviale et joyeuse, elle permet à chacun de mieux comprendre le processus créatif qui se cache derrière une œuvre.

ESAD Grenoble Valence **Stand A5** 20h - 21h30

Récit par l'artiste Maélyls Faure autour de son installation "Oui, peut-être". L'artiste s'intéresse aux petites choses qui l'entourent, et plus particulièrement aux objets artisanaux et quotidiens qu'elle apprend à fabriquer. Son travail se mêle au jeu, en découvrant que créer des mondes, c'est créer son propre univers. Elle se définit comme un «bricoleur-magicien» qui va construire toute la scène pour n'exister qu'une heure, en se posant la question : peut-on programmer la magie et surtout provoquer de la poésie ?

Performance sonore "live" et vidéo d'Amar Ruiz intitulée "Et alors ?". Il manipule la musique et la voix pour parler des personnes derrière l'Histoire, de celles qui ont été oubliées. En essayant d'écrire une histoire sensible, le passé devient un moyen de parler du présent. Son travail s'intéresse plus particulièrement à la diaspora algérienne en France et notamment à Kadoudja, une chanteuse algérienne qui chantait à Paris au XIXe siècle.

ANIMATION DU WEEK-END

Ateliers et démonstrations **avec le Hang'Art**

Créé il y a 20 ans, le Hang'Art, centre d'art associatif, propose à des artistes confirmés ou en devenir, représentatifs de l'art contemporain et actuel, un lieu de qualité pour se faire connaître.

Sur Grenoble Art Up ! **À partir du vendredi 5 avril**, il proposera aux côtés de l'exposition de ses artistes, des démonstrations et des ateliers gratuits pour enfants et adultes.

Galerie Hébert **Stand C7** 18h - 22h

Rendez-vous non-stop avec Christophe Mottet qui parlera de son travail à partir des œuvres exposées et dédicacera son récent catalogue : Homo Digitalis 2023.

Jacky de la Sarthe **Stand F7** 17h - 19h

Interview de l'artiste Solange Kowalewski par l'acteur et auteur Antonin Verhamme. Pendant 20 minutes, en 5 questions posées, l'artiste parlera de sa longue carrière et de ses expositions, biennales et salons aux 4 coins de la planète.

Galerie Jardin d'Hiver **Stand B8** Dès 18h30

Réalisation d'une performance artistique en direct sur un des murs du stand par l'artiste Miel Maloberti.

Villa Domus **Stand E1**

Rencontre et performance "Assemblage" de l'artiste MOONS et visite en réalité virtuelle de l'exposition muséale de l'artiste Mark TENNANT au musée MEAM, à Barcelone.

LES RENCONTRES

Samedi 6 avril > 11h
Conférence-débat de Christophe Mottet
(Galerie Hebert) autour des fondements
et de l'évolution de son langage
plastique.

« Homo Digitalis - Être un et multiple à la fois »

"L'année 2023 a vu mon langage plastique opéré un changement radical par l'utilisation d'impression sur dibond comme médium. Par la perte de son aura, je libère l'oeuvre du joug de sa religiosité, lui permet de sortir de l'espace dans lequel elle se trouve et lui donne la possibilité d'être un ou multiple. C'est pour moi une façon de l'exposer dans sa plus grande nudité. Je souhaite à travers cette conférence revenir sur les grandes étapes qui m'ont conduit à cette rupture et échanger avec vous sur les fondements de mon écriture."

Samedi 6 avril > 17h30
Conférence Les amis du Musée de Grenoble

Loredana Gritti, guide-conférencière en histoire de l'art présente : « L'art contemporain au Musée de Grenoble »

S'il y a en France un musée qui mérite d'être cité à propos de l'art contemporain c'est bien celui de Grenoble ! Avant tout en raison de sa primauté - c'est ici, dans les années 1920, qu'entrent les premières œuvres d'artistes vivants proposant un langage formel nouveau – puis en raison de son amplitude : toutes les grandes tendances de l'art contemporain, de l'abstraction lyrique au nouveau réalisme en passant par le pop art, l'art minimal et l'Arte Povera sont représentées. Une autre particularité, est de trouver dans sa collection des chefs d'œuvres rarement représentés sur le sol français, comme Sol Le Witt, Robert Ryman, Joan Mitchell, Giuseppe Penone, Andy Warhol, Geneviève Asse, Sigmar Polke, Wolfgang Laib, Bruce Nauman, Pierre Soulages... En dernier lieu, le musée peut vanter la richesse de son cabinet d'art graphiques ainsi que sa collection de photographies, tout dernièrement enrichie par une donation exceptionnelle de Antoine de Galbert

Samedi 6 avril > 15h30
Conférence ESAD
Grenoble.Valence

« Présentation de l'exposition
Révélation de l'ESAD
Grenoble-Valence »
Rencontre avec les
professeur·es Benjamin
Seror et Pascale Riou, les
étudiant·es du Module
curatorial et les artistes.

LES STRUCTURES CULTURELLES PRÉSENTES

SPACEJUNK ART CENTERS GRENOBLE

Fondé en 2003 par Jérôme Catz, Spacejunk Grenoble propose toute l'année des expositions originales d'artistes issus des cultures émergentes. Avec cinq grandes expositions annuelles et de nombreuses propositions artistiques plus ponctuelles, Spacejunk s'est imposé comme l'un des lieux culturels incontournables en France.

Pour la première édition du Grenoble Art' Up !, l'artiste grenoblois **Neo Musty** exposera son travail. Son univers artistique, empreint d'onirisme et de surréalisme, illustre son monde intérieur. En parallèle, des clichés du photographe **Andrea Berlese** dévoileront le Street Art Fest Grenoble-Alpes sous tous ses angles, offrant ainsi une perspective captivante sur cet événement artistique. De plus, un espace sera dédié à une sélection de lithographies de **Shepard Fairey**, fondateur du mouvement artistique et marque OBEY Giant.

LES AMIS DU MUSÉE DE GRENOBLE

Les Amis du Musée de Grenoble offrent une saison 2023/2024 riche en activités culturelles.

Les temps forts de cette saison comprennent 10 cycles de conférences soit un total de 44 sujets abordant des thèmes variés comme la peinture et le pouvoir, l'art contemporain, le surréalisme, le cinéma et les peintres, l'art nouveau, ... Ainsi que des conférences dédiées à des artistes renommés comme Donatello Picasso ou Rebecca Horn.

MUSÉE MUNICIPAL PAUL-DINI DE VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE


Le musée municipal Paul-Dini est un musée de France qui offre un panorama de la création artistique en Auvergne-Rhône-Alpes, des années 1800 à nos jours.

Inauguré en 2001 dans une halle au blé réhabilitée, il ouvre, en 2005, un second espace, dans une usine textile 1900. Ces deux lieux accueillent un parcours permanent, ainsi que deux expositions temporaires par an, dont une plus spécifiquement dédiée à l'art contemporain.

L'exposition *L'Appel du large* est actuellement visible au musée jusqu'au 22 septembre. Elle met à l'honneur la jeune création contemporaine, en présentant dix artistes en résidence aux ateliers Le Grand Large, à Lyon, pour la plupart issus des cinq écoles de beaux-arts de la région.

Des sujets plus actuels comme les jeux vidéo japonais, des visites thématiques des collections du musée et des ateliers de dessin sont également proposés. La section Jeunes Amis propose désormais des conférences, des visites guidées et des workshops d'illustration pour les 16 – 36 ans.

En complément de l'exposition temporaire, ne manquez pas la conférence sur Joan Miró le 29 avril à 19h et présentée par Sophie Bernard.



hors les murs
by
grenoble
**art
up!**

Avec le concours de 3 structures culturelles de la région, Grenoble Art Up ! orchestre un parcours Hors les Murs.:

- › **le Fonds Glénat**
- › **le Magasin CNAC**, Centre National d'Art Contemporain
- › **le VOG**, Centre d'art contemporain de Fontaine

HORS-LES-MURS

Pensée dans la dynamique des politiques culturelles du territoire, Grenoble Art Up ! sort des murs d'ALPEXPO pour contribuer à faire rayonner les acteurs du territoire. Pour sa première édition, le Hors-les-Murs FAIT escale dans 3 lieux de la région.

Le Fonds Glénat pour le patrimoine et la création

Le couvent Sainte-Cécile fête cette année le 400e anniversaire de sa fondation par les religieuses bernardines en 1624. Désacralisé pendant la Révolution française, ce bâtiment patrimonial situé au cœur du centre historique de Grenoble est le domicile des éditions Glénat, 7e éditeur français. Le couvent Sainte-Cécile est ouvert au public, grâce aux missions d'intérêt générales et à la programmation d'événements culturels développées par le Fonds Glénat pour le patrimoine et la création

Dans le cadre de Grenoble Art Up ! le fonds Glénat propose aux visiteurs de découvrir l'essentiel du cabinet Rembrandt ou de l'exposition Glen Baxter au cours de 6 visites flash (20 min) qui auront lieu en alternance à 10h (Cabinet Rembrandt), 11h (Exposition Glen Baxter), 12h (Cabinet Rembrandt), 14h30 (Exposition Glen Baxter), 15h30 (Cabinet Rembrandt) et 16h30 (Exposition Glen Baxter) le jeudi 4 avril et le vendredi 5 avril 2024. Visites incluses dans le billet d'entrée, au tarif exceptionnel de 4,50€, sur présentation du billet de Grenoble Art Up !

Adresse : Couvent Sainte-Cécile
37 rue Servan – 38000 Grenoble

Le VOG Centre d'art contemporain de Fontaine

Le VOG, centre d'art contemporain de la ville de Fontaine, a pour vocation de diffuser des artistes, d'initier à la pratique et aux connaissances de l'art contemporain, de créer des rencontres avec différents publics.

A l'occasion de Grenoble Art Up ! Il propose la visite guidée gratuite animée par l'artiste Leslie Amine le samedi 6 avril à 16h, dans le cadre de son exposition « Just eat » programmée du 10 février au 13 avril 2024.

Adresse : 10 avenue Aristide Briand - 38600 Fontaine

Le Magasin CNAC Centre National d'Art Contemporain

Depuis son inauguration en 1986 le Magasin, Centre national d'art contemporain, a toujours été un lieu exceptionnel pour la création française et internationale actuelle. Premier centre d'art en France à s'installer dans une friche industrielle, à travers ses expositions, ses résidences d'artistes, ses événements, ses publications et son programme de médiation, le Magasin CNAC soutient la production artistique en arts visuels en favorisant la rencontre entre les artistes, les publics et les œuvres. A l'occasion de Grenoble Art Up ! il propose deux visites guidées gratuites de l'exposition *Oh téléphone, oracle noir* de Julien Crozet, les samedi 6 et dimanche 7 avril à 16h.

Adresse : Site Bouchayer-Viallet
8 Esplanade Andry-Farcy, 38000 Grenoble

PARTENAIRES DE GRENOBLE ART UP!

grenoble
art
up!



La fine fourchette

TRAITEUR & CRÉATEUR

La Fine Fourchette, membre des Traiteurs de France, est à la fois gardienne d'un savoir-faire et à la pointe de l'innovation, toujours à la recherche d'idées plus originales, de produits rigoureusement sélectionnés et de décorations plus inventives concoctés par une équipe de professionnels passionnés.

A l'occasion du salon Art Up Grenoble du 4 au 7 avril 2024, la Fine Fourchette vous propose une très large gamme de prestations, à savoir :

Le restaurant : A la carte, service restaurant mise en avant des saveurs de notre Chef Kevin.

La livraison sur stand : sur devis.

Des prestations personnalisées sur votre stand : sur devis.

Nous vous accompagnons tout au long de ce salon.

La Fine Fourchette est certifiée ISO 20 121 ; Membre de la CEC (convention des entreprises pour le climat) et lauréat d'or à la nuit de l'événementiel, dans la catégorie prestations événementielles.

La Fine Fourchette s'inscrit dans la continuité par la transmission d'une aventure humaine ayant pour seule mission la satisfaction de ses clients, dans une démarche toujours plus respectueuse.



La culture en Auvergne-Rhône-Alpes est à l'image des artistes et des créateurs : diverse, étonnante, détonante... Sur le numérique, sur France.tv, dans nos magazines et dans nos éditions d'information, France 3 Auvergne-Rhône-Alpes montre la création, donne envie de découvrir, de réfléchir, de s'émouvoir. Musique, danse, expos, opéras, théâtre, art, street-art, rencontres avec des artistes : rien de ce qui rythme la vie culturelle en région ne vous échappera



Depuis plus de 10 ans, sous la Direction de Samuel Lusseau, Sacerd'ART est devenu l'une des principales références en matière de financement d'œuvres d'art. Par son offre de leasing, Sacerd'ART apporte aux professionnels une solution souple alliant plaisir et avantages. Vous choisissez librement les œuvres. Son équipe est à l'écoute de vos besoins, dans le respect de votre budget et de votre image, et vous propose la solution d'investissement la mieux adaptée. A votre disposition pour vous renseigner et vous accompagner.

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires

- › Jeudi 4 avril de 11h à 23h
- › Vendredi 5 avril de 11h à 20h
- › Samedi 6 avril de 10h à 20h
- › Dimanche 7 avril de 10h à 19h

Evènements

- › Mercredi 3 avril, sur invitation :
 - › vernissage preview à partir de 16h
 - › vernissage officiel à partir de 18h
- › Jeudi 4 avril : Nuit de l'art à partir de 18h

Lieu

ALPEXPO
Avenue d'Innsbruck - Grenoble

Tarifs

Entrée sur site : 12€ - Tarif prévente : 10€
Tarif découverte : 8€, uniquement le
vendredi 5 avril
Tarif réduit : 8€
-16 ans : gratuit
Catalogue officiel : 12€
Pass catalogue + entrée = 20€

En savoir plus 

 grenobleartup.com

Grenoble Art Up !, une cocréation



alp=xpo
all events

CONTACTS PRESSE

Sophie Lussiez
complurielle@gmail.com
06 74 04 56 82

Véronique Rétaux
vretaux@presse-cie.com
06 30 07 93 35

