

# International Lille Tattoo Convention

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
NOVEMBRE 2023

## LES 16, 17 ET 18 FEVRIER 2024 SUR L'INTERNATIONAL LILLE TATTOO CONVENTION LE TATOUAGE EST UN ART SACRÉ

Créée en 2016, l'International Lille Tattoo Convention figure parmi les plus importantes conventions de tatouage en Europe, en nombre d'exposants et de visiteurs.

L'évènement a réuni l'an dernier 20 000 visiteurs. Cette année, du 16 au 18 février, la convention, organisée par Lille Grand Palais et Millénium Events & Com, rassemblera 440 tatoueurs sélectionnés sur la scène nationale et internationale. Tous les courants seront représentés avec un éclairage particulier porté sur l'art sacré du tatouage. La programmation de cet évènement dédié aux cultures urbaines fera aussi la part belle aux propositions audacieuses d'artistes alternatifs et de créateurs inspirés par les cultures urbaines.

### 440 ARTISTES ANNONCÉS

Désormais « encre » dans l'agenda des tatoueurs, l'International Lille Tattoo Convention recevra cette année 440 artistes. Sont d'ores et déjà annoncés : Xam, Pablo Lillo, Gaby Castel, Leny Tusfey, Lunie Chan, Niko Nerdo, Noska, Babook Tattoo et Siemor Tattooeer. Et naturellement, les Hauts-de-France seront dignement représentés avec Greg Briko, Marco Slo, Koa et Norma Tattoo (avec son bar à tattoo éphémère).

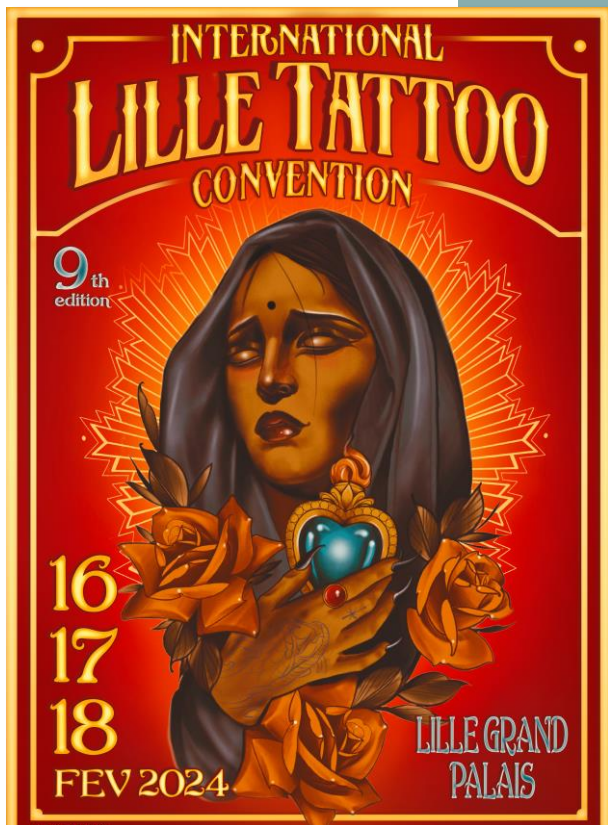
### THÉMATIQUE 2024

#### L'ART SACRÉ DU TATOUAGE

Le tatouage est un art sacré aux origines. On en retrouve les traces chez les peuples celtes, japonais, chinois, égyptiens, polynésiens...

Pour sa 9<sup>ème</sup> édition, l'International Lille Tattoo Convention revient aux sources de cette pratique initialement utilisée à des fins symboliques, religieuses ou rituelles. De stand en stand, tatoueurs nationaux et internationaux donneront à voir la façon dont ils réinterprètent les motifs ancestraux.





## CHIFFRES-CLÉS

3 jours

9<sup>ème</sup> édition

440 artistes tatoueurs

17 000 m<sup>2</sup> d'exposition

## GRIMA – Créateur de l'affiche 2024

Passionné et collectionneur d'affiches en tout genre, et notamment de conventions depuis des années, Grima a été sélectionné pour imaginer celle de 2024. Ce dunkerquois participe depuis 2017 à la convention lilloise et s'est fait remarquer, il y a deux ans par les jurys, qu'il intègre d'ailleurs pour la première fois cette année.

Pour créer l'affiche 2024, l'inspiration n'a jamais manqué, « c'est un thème que j'affectionne et pratique au quotidien. J'ai tenté de faire quelque chose de différent des autres années. Avec une attention particulière à lier l'ancien et le moderne ».

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Horaires

- > Vendredi 16 février 2024 → 14h à 23h
- > Samedi 17 février 2024 → 11h à 23h
- > Dimanche 5 février 2024 → 11h à 20h

### Lieu

LILLE GRAND PALAIS  
1 boulevard des Cités Unies 59000 LILLE

### Tarifs

- > Pass journée : 16€
- > Pass Journée Étudiant, – de 18 ans et PMR : 11€
- > Gratuit pour les – de 12 ans accompagnés (sur présentation d'un justificatif)
- > Pass 3 jours : 36€

### Offre de restauration/snacking et bar sur place

### En savoir plus

 [lille-tattoo-convention.com](http://lille-tattoo-convention.com)

## CONTACTS PRESSE

### Presse & Cie

Marine Merveillie  
[mmerveillie@presse-cie.com](mailto:mmerveillie@presse-cie.com) | 06 75 39 59 12  
Véronique Rétaux  
[vretaux@presse-cie.com](mailto:vretaux@presse-cie.com) | 06 30 07 93 35